

Условия проведения соревнования «Юный пожарный»

1. Общие положения

1. Соревнования проводятся с применением видеофиксации и в соответствии с требованиями Правил соревнований по пожарно-прикладному спорту, утвержденных приказом Министерства спорта, туризма и молодежной политики Российской Федерации от 21 января 2011 г. № 32.

2. В целях оценки выступлений команд в соревновании в Главном управлении МЧС России по Республике Дагестан создается судейская коллегия в составе: главного судьи, 3-х судей и секретаря судейской коллегии.

3. К соревнованиям в закрытых манежах допускаются участники от 14 до 16 лет (включительно). Каждая команда состоит из руководителя, его заместителя, 8 участников (из них не менее 2 девушек) и должна иметь свое пожарно-техническое вооружение, в том числе: каски - 4 шт., рукава спортивные - 2 пары, стволы спортивные - 2 шт., пояса спортивные - 4 шт., разветвления спортивные - 2 шт.

4. Для подведения итогов соревнований по каждому этапу представляются видеоматериалы в формате MP4, AVI (в горизонтальной ориентации), PDF (конкурс стенгазеты «Наша команда») в адрес Главного управления МЧС России по Ставропольскому краю.

5. Личное первенство в «Полосе препятствий» определяется по лучшему результату, показанному участником. В случае равенства показателей у двух и более участников преимущество отдается спортсмену, показавшему лучшую сумму времени в двух попытках. Если эти результаты одинаковы, лучшее место присуждается спортсмену, имеющему лучший результат в первой попытке. Если и эти результаты одинаковы - стартовавшему ранее спортсмену.

6. Командное первенство в «Полосе препятствий» определяется по наименьшей сумме времени, показанной зачетными участниками. Командное первенство в «Пожарной эстафете» и «Боевом развертывании» определяется по наименьшему времени, а также начисленному штрафному времени.

2. Полоса препятствий

7. Этап соревнований «Полоса препятствий»

Соревнования по преодолению стометровой полосы с препятствиями проводятся в последовательности:

- спортсмен со стволом становится перед линией старта, не наступая на нее (ствол находится в любом положении);

- при беге по дистанции спортсмен преодолевает забор, берет рукава, преодолевает бревно (бум), соединяет рукава между собой, подбегает к разветвлению,

присоединяет к нему рукавную линию и прокладывает ее. Забор преодолевается без упора ногами о стойки и откосы крестовин. Рукава переносятся любым способом. Смыкание соединительных головок между собой, к разветвлению и стволу разрешается производить на месте и в движении по дистанции. При соскоке с бревна на землю до ограничительной линии участник обязан вернуться и вновь преодолеть бревно. Запрещается переносить разветвление с места его установки;

- после финиша все соединительные головки должны быть сомкнутыми.

Спортсмен на финише должен удерживать рукавную линию таким образом, чтобы судьи могли убедиться в правильности смыкания соединительных головок ствола и рукава, в противном случае результат может быть не засчитан.

3. Пожарная эстафета

8. Команда выставляет 4 участников, каждый участник команды в эстафетном беге имеет право бежать только один этап.

9. Эстафетой служит пожарный ствол.

10. Передача эстафеты производится в обозначенной 20-метровой зоне.

11. При передаче эстафеты определяющим является положение ствола, а не участника. Участнику, принимающему эстафету, разрешается начинать разбег за 10 метров до начала зоны передачи. Ствол разрешается переносить в руках, за поясом и на лямке. Переноска ствола другим способом запрещена. При падении ствола во время передачи поднять его может только передающий участник.

12. Последний участник команды должен пересечь линию финиша со стволом.

13. Членам команды запрещается оказывать помощь участнику при выполнении упражнения на этапе. Команда, нарушившая правила, подлежит дисквалификации.

14. Этап соревнований «Пожарная эстафета» включает в себя следующие этапы:

Первый этап: Участник со стволом стоит перед линией старта. Эстафета начинается по исполнительной команде стартера. Участник, подбежав к стеллажу, надевает боевую одежду и снаряжение (норматив считается выполненным, когда боевая одежда и снаряжение надеты, куртка застегнута на все пряжки, пояс застегнут под пряжку, подбородочный ремень каски подтянут), берет спасательную веревку, вяжет двойную спасательную петлю и надевает на спасаемого (норматив считается выполненным, когда надеты по одной петле на каждую ногу, а третья петля надета на голову спасаемого, коротким концом веревки спасаемый обвязан вокруг талии и надежно завязан), продолжает бег и передает эстафету.

Второй этап: Второй участник, приняв эстафету, преодолевает забор без упора ногами о стойки или откосы забора, продолжает бег и передает эстафету.

В момент приземления участника после преодоления забора поджигается горячая жидкость в противне.

Третий этап: Третий участник, приняв ствол, подбегает к рукавам, берет их и преодолевает бревно (бум), затем подбегает к разветвлению, присоединяет к нему рукавную линию и прокладывает ее. Ствол к рукаву присоединяется до «ограничительной линии» и отсоединяется за ней. Отсоединив ствол, участник передает эста-

фету.

При соскоке с бревна на землю до ограничительной линии участник обязан вернуться и вновь преодолеть бревно. Рукава переносятся любым способом. Смыкание рукавов между собой и со стволом разрешается производить на месте и в движении по дистанции.

Четвертый этап: Четвертый участник, приняв эстафету, подбегает к огнетушителю, берет его, направляет на противень и тушит горящую жидкость. Оставлять огнетушитель в противне после ликвидации горения жидкости запрещается. После того, как огонь в противне будет погашен, участник финиширует со стволом.

15. Победитель определяется по наименьшему времени прохождения дистанции и полученного штрафного времени.

16. Порядок начисления штрафов приведен в таблице:

№ п/п	Нарушения	Штрафное время (сек.)
1.	Не застегнуты все пряжки куртки боевой одежды	30
2.	Пояс не застегнут под пряжку	30
3.	Подбородочный ремень не застегнут	30
4.	Неправильно связана петля спасательной веревки	30
5.	Неправильно надеты петли спасательной веревки	30
6.	Короткий конец веревки не обвязан вокруг талии спасаемого и не завязан	30
7.	Возгорание горючей жидкости в противне не потушено до финиширования	Снятие с дистанции
8.	Отказ от действия на этапе в полном объеме	
9.	Потеря эстафетного ствола	

4. Боевое развертывание

17. Этап соревнования «Боевое развертывание» — соревнование с использованием мотопомпы с системой запуска стартером.

18. Видеоролик «Боевого развертывания» начинается с обзора команды и места проведения соревнования (без монтажа).

19. Состав команды - 6 человек.

20. Порядок выполнения «Боевого развертывания»:

- на подготовку к старту с момента вызова команды судьей и установки мотопомпы на щит дается 5 минут;

- старт принимает команда от одной из стартовых линий;

- после старта участники пробегают расстояние до щита, соединяют магистральную линию с мотопомпой, разветвлением и прокладывают две рабочие линии, ствольщики выходят на позицию до ограничительной линии. Одновременно соединяют всасывающие рукава между собой, к заборной сетке и мотопомпе (заборная сетка присоединяется к всасывающему рукаву до погружения ее в емкость с водой, после выполнения упражнения, судьей у щита проверяется соединение сетки с рукавом);

- производится запуск мотопомпы, забор воды из резервуара (емкостью 1000

литров) и подача ее по рукавным линиям. Упражнение считается выполненным после того, как ствольщики наполняют емкости двух мишеней (по 10 литров каждая).

21. Ствольщикам разрешается при заполнении мишеней помогать друг другу со своей позиции, не касаясь разделительной линии, которая наносится перпендикулярно ограничительной линии от ее середины на расстоянии 5 метров в сторону щита.

22. Мотористу разрешается перед забегом своей команды сделать один пробный запуск мотопомпы.

23. Положение рычагов сцепления и вакуумного насоса перед стартом определяет и устанавливает участник команды самостоятельно.

24. Зажигание перед стартом включает судья по пожарной технике и оборудованию.

25. При укладке инвентаря до команды «Старт» выкидной вентиль, бензиновый кран и заглушка открыты.

26. Команда дисквалифицируется в следующих случаях:

-допущено два фальстарта;

-предварительно соединены рукава между собой;

-оборудование и инвентарь размещены за пределами щита (за исключением всасывающих рукавов);

-при работе со стволом спортсмен наступает на ограничительную линию (брус) или заступает за нее;

-в случае неприсоединения всасывающей сетки перед погружением;

-упражнение выполняется с нарушением требований экипировки.

5. Конкурсная программа

27. Оценка выступлений команд производится путем экспертной оценки судейской коллегии.

28. Протесты на результаты конкурсной программы не принимаются.

29. Конкурсная программа состоит из трех конкурсов.

30. Определение результатов конкурсной программы: результат (место) команды в конкурсной программе определяется по сумме мест, набранных командой во всех конкурсах. Результат команды в каждом конкурсе определяется суммой баллов, выставленных членами судейской коллегии в соответствии с критериями оценки конкурса.

6. Представление команды

31. Конкурс «Представление команды» - творческое, музыкально-театрализованное презентационное выступление команды.

32. Цель конкурса: ознакомление с регионом проживания команды, городом, командой и ее деятельностью, представление эмблемы и девиза выступающей команды.

33. Условия конкурса:

-команда в полном составе (8 участников) в любой форме с использованием

любых сценических жанров (музыка, проза, стихи, сценическое мастерство и т.д.) рассказывает о своем городе (области, округе и т.д.), о своей команде. Руководитель или представитель команды могут осуществлять техническое и музыкальное обеспечение, выполнять функции работника сцены;

-выступление в конкурсе проводится на сцене в зрительном зале, также допускается выступление на свежем воздухе на специально подготовленной площадке (летняя сцена) под видеофиксацию;

-время выступления - не более 10 минут.

34. Допускается:

-выступление в костюмах, спортивной или командной форме;

-использование любых форматов (жанров) выступления или их комбинация.

Исполнение песен допускается как солистом, так и всей командой.

35. Не допускается:

-неэтичное, грубое поведение;

-некорректный по отношению к другим командам сценарий (замысел) выступления;

-использование полной фонограммы (с голосом);

-исполнение заведомо опасных (рискованных) трюков и сценических эффектов, в том числе пиротехники;

-паузы во время выступления.

36. Оценивается:

-соответствие сценического замысла цели конкурса, слаженность и взаимодействие участников на сцене;

-музыкальное и художественное оформление (плакаты, декорации, костюмы);

-разножанровость; оригинальность выступления;

-качество художественного исполнения (артистичность, вокальное и хореографическое исполнение номеров).

37. Критерии оценки и максимальный балл:

Критерии оценки	Максимальный балл
Участие всей команды, слаженность и взаимодействие	5
Соответствие выступления теме конкурса, раскрытие темы	5
Оформление номера:	-
музыкальное оформление	5
художественное оформление	5
многожанровость	5
артистичность	5
вокальное исполнение	5
хореографическое исполнение	5
Оригинальность идеи	5
Участие всей команды, слаженность и взаимодействие	5

Максимальный балл одного члена жюри - 50.

38. Места в конкурсе определяются общей суммой баллов, выставленной членами жюри.

Штрафы начисляются за:

- незавершенность выступления команды на сцене и паузы во время выступления - 5 баллов;
- выполнение заведомо травмоопасных трюков и приемов вне зависимости от качества их исполнения - 5 баллов;
- некорректное (неэтичное) содержание выступления - 5 баллов.

7. Конкурс «Стенгазета «Наша команда»

39. Цель конкурса: в творческой форме представить жизнь, историю, состав команды.

40. Условия конкурса:

участники команды (без руководителя и представителя команды) на листе формата А1 должны оформить газету с переводом в формат PDF.

41. Оформительские принадлежности (канцтовары: краски, фломастеры, карандаши и т.д.) командные.

42. Газета должна иметь:

- название;
- сведения, органом какой команды она является;
- рубрики, информационный и иллюстративный материал на противопожарную тематику.

43. В содержании представленных в газете материалов должно быть отражено:

-основные сведения о команде (когда создана, при какой организации функционирует, основные направления деятельности и достижения по предупреждению и профилактике пожаров);

-сведения о руководителях, их роли в жизни команды;

-презентация членов команды;

-отношение команды к соревнованию, понимание его целей и задач;

-советы и пожелания к дальнейшему проведению соревнования.

44. Стиль изложения и оформления может быть любым, но не наносящим оскорбление потенциальным читателям и участникам соревнования.

45. Требования к изготовлению газет, критерии оценки и максимальный балл:

Требования к изготовлению газет и критерии оценки	Максимальный балл
Соответствие содержания газеты условиям конкурса	5
Использование различных способов иллюстрирования информации (фото, рисунки, карикатуры, коллажи пр.).	5
Оригинальность и привлекательный дизайн, качество оформления	5
Грамотность изложения представленных материалов	5

Максимальный балл одного члена жюри - 20.

46. Штрафы начисляются за:

- некорректное (неэтичное) содержание газеты - 5 баллов; неполное содержание газеты - 5 баллов.

8. Конкурс агитационных бригад юных пожарных

Тема конкурса: «Пожарная охрана России на страже Родины от огня!».

47. Основными целями и задачами конкурса являются: формирование у подрастающего поколения активной гражданской позиции, воспитание в духе патриотизма и любви к Родине; популяризация профессии пожарного, пропаганда пожарно-технических знаний среди населения;

формирование нравственных чувств и эстетических потребностей детей и подростков через работу над уровнем репертуара.

48. Условия конкурса:

-время выступления - не более 10 минут;

-команда в полном составе исполняет песню, показывает сценическое выступление, художественный номер, посвященный созданию пожарной охраны России.

49. Допускается как использование музыкального сопровождения в живом исполнении на любом музыкальном инструменте или минусовая фонограмма, так и акапельное (без сопровождения) хоровое исполнение.

50. Допускается наличие солиста при условии участия всей команды в общем исполнении номера.

51. Приветствуются элементы инсценированной песни (костюмы, атрибуты, хореография).

52. Критерии оценки и максимальный балл:

Критерии оценки	Максимальный балл
Участие всей команды, слаженность и взаимодействие	5
Соответствие выступления теме конкурса, раскрытие темы	5
Оформление номера:	-
Музыкальное оформление	5
Художественное оформление	5
Артистичность	5
Вокальное исполнение	5
Хореографическое исполнение	5
Оригинальность идеи	5

Максимальный балл одного члена жюри - 40.

53. Штрафы начисляются за:

-незавершенность выступления команды на сцене и паузы во время выступления - 5 баллов;

-некорректное (неэтичное) содержание выступления - 5 баллов.

9. Медицинское обеспечение и безопасное проведение соревнования

54. При непосредственном проведении и видеофиксации соревнования Главное управление МЧС России по Республике Дагестан осуществляет контроль за состоянием здоровья и предупреждением травматизма среди его участников.

55. В местах проведения соревнования предусматриваются мероприятия по оказанию медицинской помощи, транспортировке пострадавших в лечебные учреждения.

56. Медицинские работники, обслуживающие соревнования, должны быть обеспечены ясно видимыми отличительными знаками и находиться в кадрах представленных видеоматериалов.

57. За безопасное проведение соревновательной программы отвечают руководители, заместители руководителей команд-участников соревнования.

Заместитель начальника отдела
ОН и ПМ УНД и ПР ГУ МЧС России по РД
майор внутренней службы



М.А. Амиров