

Положение (прил.№1)

о муниципальном этапе Республиканского смотра-конкурса детской художественной самодеятельности «Очаг мой – родной Дагестан», посвящённого Году Сулеймана Стальского в Республике Дагестан.

Условия проведения:

В смотре – конкурсе принимают участие учащиеся общеобразовательных школ независимо от возраста.

В программу выступления включаются номера художественной самодеятельности по трём номинациям:

- исполнение музыкальных произведений на национальных инструментах;
- фольклорный танец;
- патриотическая песня на родном и на русском языках (не допускаются современные свадебные или эстрадные песни непонятного содержания ...)

Танец должен отразить быт и культуру Лезгинского народа. Особо оценивается внешний вид, танцевальный костюм, сценическая культура и поведение исполнителей. Один и тот же исполнитель не может выходить на сцену повторно в одной номинации.

В вокальном исполнении оцениваются пение в тональности, соблюдение ритма, тембр и диапазон голоса, мастерство исполнения, дикция, сценическая культура (в номинации вокал не допускается дуэт, трио, квартет или хоровое пение).

В муниципальном этапе участвуют победители школьного этапа конкурса. Количество участников при наличии талантов – не ограничивается. Победители и призёры во всех номинациях смотра-конкурса будут награждены грамотами и ценными призами.

Время и место проведения:

Смотр проводится строго по указанному графику в здании Дома детского творчества
Начало - 9 ч.00 мин.

Художественные руководители должны представить в жюри программу выступления по необходимой форме в 5 экземплярах (форма приложена).

Каждая школа подаёт в орг. комитет заявку-подтверждение об участии в смотре-конкурсе заблаговременно по форме (Приложение №4).

Состав (Прил. №2)

**орг. комитета муниципального этапа Республиканского смотра-конкурса
«Очаг мой – родной Дагестан», посвящённого Году Сулеймана Стальского в
Республике Дагестан:**

1. Абдуселимова В.Х. – заместитель директора МКУ «ИМЦ» администрации МР «Сулейман- Стальский район»;
2. Османов Н.Ф. – директор ДДТ;
3. Султанов Дж.А. – зам. начальн. Управл. культуры;
4. Тагирбеков Г. – зам. директора музыкальной школы.
5. Милахимов М.А. – художествен. руководитель ДДТ.

Состав жюри

смотрa – конкурса «Очаг мой – родной Дагестан»:

1. Османов Н.Ф. – председ. жюри, директор ДДТ;
2. Абдуселимова В.Х. – заместитель директора МКУ «ИМЦ» администрации МР «Сулейман- Стальский район»;
3. Милахимов М.А. – член жюри, худ. рук. ДДТ;
4. Рашидова И.М. – член жюри, хореограф ДДТ;
5. Булханова И. Н. - методист ДДТ.

График (прил.№3)

проведения муниципального этапа смотра – конкурса детской художественной
самодетельности «Очаг мой – родной Дагестан»

25 марта 2024 г.

1. Даркушказмалярская СОШ
2. Чухверкенская СОШ.
3. Новомакинская СОШ.
4. Эминхюрская СОШ.
5. Шихикентская СОШ

26 марта 2024 г.

1. Герейхановская СОШ №1
2. Герейхановская СОШ №2
3. Ашагасталказмалярская СОШ.
4. Алкадарская СОШ.
5. Кахцугская СОШ.

27 марта 2024 г.

1. Ашагастальская СОШ.
2. Ортастальская СОШ.
3. Юхаристальская СОШ.
4. Испикская СОШ.
5. Нютюгская СОШ.

28 марта 2024 г.

1. Новопоселковая СОШ .
2. Касумкентская СОШ №1.
3. Касумкентская СОШ №2.
4. Цмурская СОШ.
5. Зизикская СОШ.

29 марта 2024 г.

1. Куркентская СОШ №1
2. Куркентская СОШ №2
3. Саидкентская СОШ.
4. Сардаркентская СОШ.
5. Уллугатагская СОШ.
6. Корчагская СОШ.

Приложение № 4.

В оргкомитет муниципального этапа смотра –
конкурса детской художественной самодеятельности
«Очаг мой – родной Дагестан».

Заявка

_____ СОШ подтверждает участие своего
коллектива детской художественной самодеятельности в муниципальном этапе
республиканского смотра-конкурса «Очаг мой – родной Дагестан».

Директор _____ СОШ _____
подпись, печать Ф.И.О.

Программа (приложение № 5.)

выступления коллектива детской художественной самодеятельности

_____ СОШ на муниципальном этапа
смотра – конкурса «Очаг мой – родной Дагестан» (_____ 2024 года).

№	Номинация	Название исполняемого произведения	Фамилия, имя исполнителя	Класс, возраст исполнителя
1	Вокал (песня)			
2	Исполнение на музыкальных инструментах			
3	Хореография (танец)			

Художественный руководитель _____
подпись

Ф.И.О.