


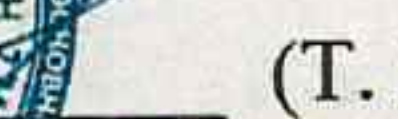
СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора Департамента
государственной политики в сфере
общего образования
Минпросвещения России

 (Ж. В. Садовникова)

«16» августа 2019 г.

УТВЕРЖДАЮ
Генеральный директор
Общества с ограниченной ответственностью
«Управляющая компания «Реализация
инноваций, технологическая
модернизация»



 (Т. В. Зарайская)

2019 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении заключительного этапа Всероссийского фестиваля школьных хоров «Поют дети России»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения заключительного этапа Всероссийского фестиваля школьных хоров «Поют дети России» в 2019 году (далее – Фестиваль).

1.2. Фестиваль проводится при поддержке и содействии Министерства просвещения Российской Федерации.

1.3. Ответственная организация по проведению Фестиваля – ООО «УК РИТМ» (Управляющая компания «Реализация инноваций, технологическая модернизация»).

1.4. С целью организационно-технического и информационного сопровождения Фестиваля создается Организационный комитет Фестиваля.

1.5. Состав Организационного комитета Фестиваля формируется и утверждается ответственной организацией Фестиваля.

1.6. Для проведения Фестиваля приглашаются хоровые дирижеры, деятели культуры и искусства.

2. Цель и задачи

2.1. Целью Фестиваля является возрождение и развитие детской и юношеской певческой культуры России, активизация музыкальной деятельности, творческого потенциала школьных хоров России посредством широкого привлечения обучающихся образовательных организаций к хоровому искусству как самому доступному и массовому виду творчества детей, через поддержку музыкальных профессиональных кадров, работающих в общеобразовательных организациях, повышение исполнительского мастерства школьных хоровых коллективов, обмен творческим опытом.

2.2. Задачи Фестиваля включают:

создание условий для самореализации и творческой активности обучающихся в образовательных организациях общего образования;

стимулирование талантливых и вокально одаренных обучающихся к творчеству для получения ими нового личного опыта;

способствование обобщению, систематизации и распространению опыта музыкально-исполнительской деятельности обучающихся образовательных организаций общего образования.

3. Участники

3.1. Участниками Фестиваля являются хоровые коллективы общеобразовательных организаций из субъектов Российской Федерации.

3.2. Фестиваль проводится для следующих категорий хоров общеобразовательных организаций:

A1 – хоры средних и старших классов (5-11 классы), возраст участников от 10 до 17 лет включительно, количество участников от 16 человек;

A2 – хоры мальчиков и юношей, 5-11 классы, возраст участников от 10 до 17 лет включительно, количество участников от 16 человек.

К участию также допускаются учащиеся младше указанного возраста в случае, если они являются участниками хоровых коллективов одного класса общеобразовательных организаций.

3.3. Номинации Фестиваля:

3.3.1. хор средних классов (5-9 классы);

3.3.2. хор старших классов (10-11 классы);

3.3.3. хор мальчиков и юношей (допускается участие хоровых коллективов в составе мальчиков и юношей, в составе мальчиков, в составе юношей).

4. Сроки и условия проведения

4.1. Место проведения Фестиваля – г. Ялта.

4.2. Фестиваль проводится с 02.10.2019 по 05.10.2019.

Сроки проведения отдельных мероприятий Фестиваля:

– заезд участников Фестиваля – 02.10.2019;

– конкурсные прослушивания – 02.10.2019–03.10.2019;

– сводные репетиции для подготовки к проведению гала-концерта Фестиваля – 02.10.2019 и 03.10.2019;

– торжественная церемония закрытия Фестиваля: награждение и гала-концерт – 04.10.2019;

– отъезд участников Фестиваля – 04.10.2019–05.10.2019 (по согласованию с Организационным комитетом Фестиваля).

5. Условия участия хоровых коллективов

5.1. К участию в Фестивале допускаются хоровые коллективы из субъектов Российской Федерации (соответствующие требованиям раздела 3 данного Положения), рекомендованные органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими государственное управление в сфере образования.

5.2. Органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации направляют на электронную почту Организационного комитета mail@ukritm.com заявку на участие рекомендованного хорового коллектива (Приложение 1), к которой прикладывают видеозапись программы коллектива, включающую:

– выступление хорового коллектива, исполненного *a cappella*. Хоровое изложение – не менее чем двухголосое;

– выступление хорового коллектива, исполненного под аккомпанемент на фортепиано. Хоровое изложение – не менее чем двухголосое.

Продолжительность программы – не более 15 минут.

Приветствуется выбор произведений в тематических рамках театрального направления с учетом того, что 2019 год – Год театра в России.

5.3. По согласованию с Министерством просвещения Российской Федерации Организационным комитетом Фестиваля дополнительно могут быть приглашены хоровые коллективы (с соответствующим требованиям раздела 3 составом и программой, соответствующей требованиям пункта 5.2) для участия в торжественной церемонии закрытия Фестиваля (награждении и гала-концерте).

5.4. Организатор мероприятия не несет ответственности за нарушение авторских прав. Участники Фестиваля самостоятельно урегулируют вопросы авторского права при исполнении хоровых произведений.

6. Критерии отбора хоровых коллективов

6.1. Оцениваются программы хоровых коллективов по 10-балльной шкале по каждому из критериев:

1) оценки за технику исполнения:

точность и чистота интонирования;

ансамблевое звучание;

2) оценки за общее художественное исполнение:

соответствие авторскому тексту;

выразительность исполнения.

3) оценка за соответствие требованиям к исполняемой программе.

6.2. Определяется рейтинг хоровых коллективов путем суммирования баллов по каждому критерию.

7. Регламент работы членов жюри

7.1. Жюри формируется на весь период проведения Фестиваля.

7.2. Председатель жюри Фестиваля назначается Организационным комитетом Фестиваля.

7.3. В своей деятельности жюри руководствуется принципами объективности и педагогической целесообразности.

7.4. Перед началом Фестиваля проводится инструктаж членов жюри, предполагающий изучение настоящего Положения.

7.5. Жюри проводит оценку хоровых коллективов в соответствии с критериями и определяет победителей Фестиваля.

7.6. Жюри оставляет за собой право не присуждать гран-при.

7.7. Жюри имеет право награждать коллективы специальными дипломами и призами. Могут быть учреждены специальные номинации для награждения.

7.8. При возникновении спорных вопросов при оценке хоровых коллективов решающим голосом обладает председатель жюри Фестиваля.

8. Порядок разрешения спорных ситуаций

8.1. Апелляцией является аргументированное обращение участника Фестиваля о своем несогласии с результатами оценивания.

8.2. В случае своего несогласия с результатами оценивания участник Фестиваля вправе подать апелляцию в течение одного часа после объявления результатов Фестиваля.

8.3. Апелляция рассматривается жюри Фестиваля в течение 3 часов после ее подачи.

8.4. Жюри оставляет за собой право устанавливать порядок работы с поступающими апелляциями и способы информирования участников Фестиваля о результатах рассмотрения апелляций.

9. Подведение итогов

9.1. Участники Фестиваля оцениваются по номинациям и награждаются дипломами лауреата 1-й, 2-й, 3-й степеней, дипломом обладателя гран-при, специальными дипломами, а также памятными призами.

9.2. По результатам оценивания формируется рейтинг хоровых коллективов.

9.3. Абсолютным победителем Фестиваля считается хоровой коллектив, получивший максимальное количество баллов по всем критериям и утвержденный жюри Фестиваля.

9.4. Лауреатами Фестиваля считаются хоровые коллективы, занимающие верхние позиции в рейтинге и утвержденные жюри Фестиваля.

9.5. Награждение проводится во время гала-концерта Фестиваля.

10. Информационная поддержка

Информационная поддержка Фестиваля осуществляется в средствах массовой информации.

11. Финансирование

11.1. Участники Фестиваля должны иметь медицинскую страховку.

11.2. Руководители коллективов несут полную ответственность за участников хоровых коллективов во время поездки и в течение всего времени пребывания на Фестивале. Хоровые коллективы обязаны иметь соответствующее количество сопровождающих лиц, обеспечивающих безопасность детей во время поездки.

11.3. Расходы, связанные с подготовкой хоровых коллективов к участию в Фестивале, проездом участников и сопровождающих к месту проведения Фестиваля и обратно, размещением (проживанием) и питанием сопровождающих, осуществляются за счет направляющей стороны.

11.4. Трансфер хоровых коллективов из аэропорта (железнодорожного и автовокзалов) до места размещения (проживания) во время проведения Фестиваля и обратно осуществляется Организационным комитетом Фестиваля.

11.5. Трансфер хоровых коллективов от места размещения во время проведения Фестиваля, до места проведения конкурсных прослушиваний, репетиций, церемонии награждения, гала-концерта и обратно (при необходимости такого трансфера) осуществляется Организационным комитетом Фестиваля.

11.6 Проживание и питание хоровых коллективов во время проведения Фестиваля осуществляется за счет Организационного комитета Фестиваля.

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ В ФЕСТИВАЛЕ

(наименование субъекта Российской Федерации)

Наименование образовательной организации	
Наименование коллектива	
Населенный пункт	
Категория хора	
Количественный состав	
Данные о руководителе (ФИО полностью, звание, телефон, электронная почта)	
Данные о концертмейстере (ФИО полностью)	
Программа произведений с указанием авторов музыки и текста, времени исполнения каждого произведения и наличия сопровождения)	1. 2.
Дата	

Сведения о региональном координаторе

ФИО	Должность	Место работы	Контактный номер телефона	Адрес электронной почты

 (подпись, печать)

 (расшифровка подписи)