

ПРАВИЛА УЧАСТИЯ

ФОРМЫ УЧАСТИЯ: ОЧНАЯ и ЗАОЧНАЯ	ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ:
<p>Даты Фестиваля: 22-29 марта 2020 года Срок подачи заявок: до 10 марта 2020 года. Объявление победителей: 29 марта 2020 года Площадка Фестиваля: Московский Музей "Арт-Деко" Адрес фестиваля: Москва, Лужнецкая наб., 2/4с</p> <p>Официальный сайт Фестиваля: www.artfestival.info</p> <p>ДОКУМЕНТЫ ДЛЯ РЕГИСТРАЦИИ а) анкета участника и этикетка (для работ в экспозиции) б) копия оплаты вступительного взноса в) конкурсные работы в электронном виде Материалы направляются на E-mail: info@artfestival.info</p> <p>Возрастные категории участников:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Категория "Детская": до 7 лет • Категория «Младшая»: от 8 до 9 лет • Категория "Средняя": от 10 до 13 лет • Категория "Старшая": от 14 до 16 лет • Категория "Юниор": от 17 лет до 21 года • Категория "Педагоги" <p>Указанные категории оцениваются членами жюри отдельно.</p>	<p>Конкурсная работа может быть создана одним автором или группой соавторов. Количество работ от одного автора или группы соавторов – не ограничено. Каждая представленная на конкурс работа оценивается как самостоятельное произведение.</p> <p>Оформление очных конкурсных работ: а) Экспонируемые работы должны быть снабжены этикеткой (размер примерно 15х8 см., в правом нижнем углу, с лицевой стороны) б) Для очных участников: каждая конкурсная работа должна иметь крепления / крючки для подвески на вертикальном панно или подставки, предотвращающие заваливание объектов. Конкурсные работы должны соответствовать параметрам: - при очном участии: плоскостные – до 100 см. по большей стороне, объемные – до 200 см. - при заочном участии – файл более 100 dpi, до 20 Мб</p> <p>Технические требования для категории «Изобразительное искусство»: Рисунки могут быть выполнены в любой живописной технике, с использованием любых материалов – масла, акрила, гуаши, акварели, темперы и т.п., размером не более ватманского листа.</p> <p>Технические требования для категории «Прикладное искусство»: 1) Представляемые на конкурс арт-объекты могут быть выполнены в любой декоративно-прикладной технике, с использованием любых материалов – глина, природные материалы, кожа, акрил, гуашь, акварель, пластик, т.п. 2) Все конкурсные работы должны соответствовать параметрам: - при очном участии – до 150 см. по большей стороне. - при заочном – файл не менее 150 dpi, до 20 Мб</p>
ПРОГРАММА ФЕСТИВАЛЯ:	
<p>I. КОНКУРСНЫЕ ПРОГРАММЫ:</p> <p>Раздел «Изобразительное искусство»: 1) Конкурс живописи 2) Конкурс графики 3) Конкурс акварели</p> <p>Раздел «Прикладное творчество»: 1) Конкурс декоративно-прикладного искусства 2) Конкурс скульптуры 3) Конкурс авторской куклы 4) Конкурс по художественному текстилю 5) Конкурс современной инсталляции / проекта</p> <p>Раздел «Цифровое искусство»: 1) Конкурс фотографии 2) Конкурс анимации</p> <p>Раздел «Словесность»: 1) Конкурс чтецов 2) Литературный конкурс (поэзия, проза)</p> <p>Раздел «Сценическое искусство»: 1) Конкурс вокального мастерства (конкурс певцов) 2) Конкурс хореографического (танцевального) мастерства 3) Конкурс театров моды и модельеров-дизайнеров</p> <p>II. МАСТЕР-КЛАССЫ: В период фестиваля пройдут многочисленные мастер-классы, лектории, творческие встречи для участников и педагогов.</p> <p>КАТАЛОГ «НОВЫЕ ЛИЦА В ИСКУССТВЕ»: Все участники публикуются в каталоге «Новые лица в Искусстве», формат А4.</p> <p>Реквизиты организации: ООО «Искусство будущего», ИНН 7723446953, КПП 772301001, ОГРН 1167746468757, р/сч 40702810509000031244, Филиал Центральный ПАО Банк «ФК Открытие», г.Москва, к/сч 30101810945250000297, БИК044525297.</p>	<p>Технические требования для категории «Словесность»: 1) Выступление проводится без микрофона. 2) Конкурсной работой считается творческий номер: - для индивидуальных исполнителей: до 3 минут; - для коллективов: до 5-ти минут; 3) В номинации «театральная реприза» допускается коллективное участие, каждый из исполнителей должен озвучивать текст не менее 30 секунд. 4) В выступлениях допускается использование музыкального сопровождения, реквизита и помощников. 5) Для литературного конкурса: - поэзия: объем стихотворного произведения до 32 строк, - проза: до 6000 знаков или не более 3 стр. печатного текста, шрифт 12, интервал 1,5. Литературная работа должна быть написана на русском языке.</p> <p>Технические требования для «Цифрового искусства»: На конкурс и демонстрацию принимаются видео-проекты и мультимедийные экспонаты в электронном виде.</p> <p>Технические требования для «Сценического искусства»: 1) Конкурсной работой считается творческий номер: - для индивидуальных исполнителей: до 3 минут; - для коллективов: до 5-ти минут; 2) Выступление должно выполняться под фонограмму или в сопровождении "живого" аккомпанемента; 3) Для хореографического конкурса: в выступлении может иметь любое музыкальное сопровождение. 4) Для вокального конкурса: в выступлении возможно использовать современные электронные инструменты и фонограммы "минус один".</p> <p>КОНТАКТЫ ОРГКОМИТЕТА: Адрес в интернете: www.artfestival.info E-mail: info@artfestival.info Тел.: 8 (495) 5068044, Тел./мобильный: +7-925-4338821, Тел./факс: 8 (495) 6407722, 8 (495) 6407733, Skype: "Euroartweek" Почтовый адрес Оргкомитета: 119049, Москва, ул.Крымский Вал, д.8/2, кабинет "Союз художников"</p>